



## نظریه روان درمانی گشتالت (پرز)

### شرح حال فردریک پرز

فردریک پرز در سال ۱۸۹۳ در یک خانواده یهودی در برلین متولد شد. وی در سال ۱۹۲۱ میلادی از دانشگاه فردریک ویلهلم، واقع در برلین، موفق به اخذ درجهٔ دکترای طب شد. پرز با سمت دستیار با کرت گلشتاین و پل شیلدر در مؤسسات روانکاوی برلین، فرانکفورت و وین در مقام روانکاو کار می‌کرد. او از طریق تماسهای خود با ورتایم، تیلیج، گلشتاین، بیوبر و دیگر صاحبنظران مجمع علمی و حرفه‌ای آلمان در سالهای دهه بیست و سی قرن بیستم میلادی موفق شد مقدمات گشتالت درمانی را تدوین کند.

### تاریخچه تحول فکر پرز

آنچه که به نام گشتالت درمانی معروف شده است، چیز تازه‌ای نیست، بلکه سازماندهی جدیدی است از افکاری که از قدیم الایام در زمینه‌های مختلف وجود داشته است. گرچه فردریک پرز به منزله مؤسس و نشر دهنده مکتب گشتالت درمانی شناخته شده است، ولی خود او ظاهراً به این قضایت اعتراض دارد و می‌گوید: «اغلب مرا مؤسس و به وجود آورنده گشتالت درمانی نمایدند. این قضایت بی معنی است. اگر مرا یابند گشتالت درمانی بنامند و یا کسی بدانند که آن را دو مرتبه بازیافته است، صحیحتر خواهد بود. گشتالت به قدمت و پیری جهان است.» گرچه ریشه پاره‌ای از مفاهیم مکتب پرز را می‌توان در نوشته‌های مذهبی و مکاتب فلسفی قدیمی یافت، ولی به طور خاص می‌توان توافق و همخوانی پاره‌ای از مفاهیم او را با چندحوزه فکری جدیدتر مشاهده کرد. به نظر می‌رسد که پرز در تدوین نظریات خود از سه حوزه فکری خاص و مستقل تأثیر پذیرفته است که عبارتند از: روانکاوی، به خصوص ویلهلم رایش، مکتب اصالت وجود و پدیده شناسی اروپایی، و روان شناسی گشتالت. پرز پس از اتمام تحصیلات طبی خود مஜوب روانکاوی شد و دوره تربیت و آموزش روانکاوی را طی کرد و از محضر پیشقدمانی چون ویلهلم رایش، در زمینهٔ فرا گرفتن فنون روانکاوی کسب فیض کرد. همچنین از نظریه اتورنک نیز به مقدار کافی استفاده کرده است. پرز آنچه را که از اصول روانکاوی مفید می‌دانسته است در نظریات خود به همان صورت و به صورت تعديل شده ای به کار بسته است. تأکید پرز بر ادراک و کلی نگری و چگونگی واکنش فرد در مقابل پدیده‌ها، تأثیری است که پرز از مکاتب اصالت وجود، پدیده شناسی و روان شناسی گشتالت گرفته است. در روان شناسی اصالت وجود تأکید بر آن است که فرد در زمان حال چه تجربه‌ای دارد، در حالی که در گشتالت درمانی، ضمن پذیرش اهمیت تجربه، تأکید بر آن است که فرد در زمان حال هستیش را چگونه درک می‌کند.

تأکید بر ارگانیزم به مثابه یک کل و همین طور تأکید بر ارتباط ارگانیزم با محیط و فرآیند تجربه فرد از مفاهیم اساسی تفکر گشتالتی و مکتب اصالت وجوداست.

## مفاهیم بنیادی نظریه پژوهش

### الف) نظریه شخصیت

کمپلر تکامل شخصیت را به سه مرحله اجتماعی، روانی- جسمانی و روحی تقسیم کرده است. این سه مرحله به دنبال هم و در امتداد یک خط قرار می گیرند و فقط برای سهولت کار چنین تقسیم بندهی صورت گرفته است. تمام این مراحل در لحظه تولد به شکل عوامل بالقوه در فرد موجود هستند. همچنین این سه مرحله همانند سه جعبه اند که در داخل یکدیگر می توانند جای گیرند. مرحله اجتماعی به راحتی در درون مرحله روانی-جسمانی قرار می گیرد و مرحله روانی-جسمانی به راحتی در درون مرحله روحی جای می گیرد. اینها مراحل متوالی رشد شخصیت هستند. مثلاً اگر رشد مرحله روانی-جسمانی به خوبی انجام پذیرد، فرد در تظاهرات رفتاری خود، عامل اجتماعی را نیز دارا خواهد بود. انسان زندگیش را در درجات متعددی از این سه مرحله سپری می کند. این سه مرحله ابعاد بالقوه آگاهی را ارائه می دهند. مرحله اجتماعی، که به فاصله بسیار کمی پس از تولد آغاز می شود، به وسیله آگاهی و توجه به دیگران، خصوصاً به والدین، مشخص می شود. البته جنبه جسمانی نیز در این مرحله وجود دارد ولی بدون آگاهی و شعور انجام می پذیرد. در خلال مدت زمانی که تعامل با دیگران ضرورت می یابد و مرحله اجتماعی نامیده می شود، طفل به توسعه آگاهی از دیگران اقدام می کند. سطح اول بدان دلیل مرحله اجتماعی نامیده می شود که در آن به ارتباط با دیگران شدیداً احساس نیاز می شود. در این مرحله، دیگران باید به منزله منبع و مرجع مورد استفاده قرار گیرند. مرحله بعدی، یعنی مرحله جسمانی روانی، به وسیله آگاهی فرد از خصوصیات شخص خودش مشخص می شود. در این مرحله، کودک به عوامل جهان خارج با معیارهای گسترده تر روانی پاسخ می دهد و این پاسخ با آگاهی و وجه تمایز بیشتری همراه است. در خلال این مرحله است که اکثریت مردم اوقات زیادی از زندگیشان را به مفهوم سازی و ایجاد ارتباط با عوامل مادی و مکانیکی سپری می کنند. در آخرین مرحله آگاهی، انسان از وجود مادیش فراتر می رود، هستی خویش را به طریق دیگری تجر به می کند و آگاهیش تغییر می یابد. مثلاً از حالت احساس حسی به آن چیزی که دین اس ماوراء حسی "نامیده می شود، تغییر جهت می دهد. مرحله سوم دارای منبع درونی و قائم به ذات" است و پس از تشکیل، به صورت ارتباطی با اولویت درمی آید. ادراک، اولین کمک معنوی مهم نظریه میدان و روان‌شناسی گشتالت است که تاثیر بسزایی بر رفتار دارد. گروه معتقد به یادگیری ادراکی با این پیش‌فرض اساسی کار خود را شروع می کند که رفتار در درجه اول تابعی از زمینه ادراکی شخص در آن

لحظه است. این نظریه پدیده شناختی تضاد قابل ملاحظه ای با نظریه روانکاوی دارد که رفتار را متأثر از رویدادهای گذشته و سرکوب شده شخص می داند. دنیای پدیداری فرد به وسیله نیازهای او سازمان می یابد. نیازها به رفتار نیرو می بخشد و آن را در سطح ادراکی - ذهنی و سطح حرکتی-عینی سازمان می دهد. آنگاه فرد فعالیتهای لازم را انجام می دهد تا نیازهای خود را ارضا کند. بعد از ارضای یک نیاز، نیاز دیگری سر بر می آورد. بنابراین، سلسله مراتبی از نیازها وجود دارد که پیوسته در حال تکوین است و پیوسته اشکال مختلف تجریبه را به وجود می آوردو ناپدید می شود. در درمان گشتالتی، این فرایند را فرایند صورت بندی (تشکل) و اضمحلال پیش رونده هیئت‌های ادراکی و حرکتی توصیف می کنند. این فرایند صورت بندی و اضمحلال گشتالتی در زندگی فرد اهمیت فوق العاده ای دارد و ملاک مستقلی برای سازگاری ارائه می دهد. شخص وحدت یافته کسی است که این فرایند در او به طور پیوسته و بدون انقطاع ادامه داشته باشد. به مرور که انسان رشد می کند با دو انتخاب مواجه می شود. یا غلبه بر ناکامی را فرامی گیرد و یا به وسیله والدینش ضایع و تلف می شود. به عقیده پرز، ناکامی جزء مثبتی در فرایند قوام شخصیت است. زیرا انسان را وامی دارد تا نیروهایش را به کار اندازد و تواناییهای بالقوه اش را کشف کند و با تسلط بر محیط بر ناکامی خویش غلبه یابد. کوکی که در حد اعتدال ناکام شده باشد، توانایی بالقوه اش را برای کنترل بزرگسالان و نیز ایجاد استقلال به کار می بندد. بیماری هنگامی اتفاق می افتد که افکار و احساسات فرد به قدری برایش نامعقول می شوند که از تعلق و مالکیت آنها سر باز می زند. در چنین حالتی، فرد به مرور توانایی مقابله با محیط را از دست می دهد. شخصیت سالم آن شخصیتی نیست که با اجتماع سازگار می شود، بلکه شخصیتی سالم است که حوادث را درک می کند، آنها را جذب می کند و به طریق مناسبی با آنها ارتباط برقرار می کند.

## (ب) ماهیت انسان

پرز معتقد است که هر موجود زنده ای که اعضا و جوارحی و سازمانی دارد و در درون خودش از خود - نظمی بر خوردار است، ارگانیزم نامیده می شود. یک ارگانیزم از محیط خودش مستقل نیست، و به محیطی احتیاج دارد که با آن به تعامل و مبادله بپردازد. ارگانیزم همیشه به صورت یک کل عمل می کند. ارگانیزم مجموعه ای از اجزا نیست، بلکه یک نوع هماهنگی است. به اعتقاد پرز، انسان به منزله یک ارگانیزم و یک کل است که نیاز شدیدی به محیط و تعامل با آن دارد. انسان در تعامل با محیط به صورت یک کل عمل می کند و جسم ذهن و روح او جدا از هم نیستند. انسان کلا یک موجود احساس کننده، تفکر کننده و عامل است. روان شناسان گشتالتی به ذاتی بودن نیاز انسان به سازمان و وحدت تجربه ادراکی معتقدند. بدین معنی که انسان تجربه خود را در جهت تمامیت و وحدت سوق می دهد. ارگانیزم انسان یک واکنش کننده یا دریافت کننده منفعل و فعل پذیر نیست. یک ادراک کننده و سازمان دهنده فعل است که بر طبق نیاز و علاقه

خودش اجزای جهان مطلق را انتخاب می کند و دنیای ذهنی خودش را از دنیای عینی به وجود می آورد. چون ارگانیزم موجودی خودکفا نیست، پیوسته با محیطش در تعامل است تا به نیازها و علایق خود جامه عمل بپوشاند. انسان چون نمی تواند تمام محیطش را در یک آن درک کند، از این رو، جنبه هایی از آن را بر حسب نیاز و علاقه تعیین و سپس ادراک می کند و بعد به قسمتهای دیگر آن می پردازد. نیازها و علایق انسان، محیط او را به صورت شکل و زمینه در می آورند و در معرض ادراکهای او قرار می دهد. واقعیتی که برای فرد مطرح است و اهمیت دارد، واقعیت علایق است؛ یعنی واقعیت درونی او و نه واقعیتها بیرونی. بنا بر این، واقعیت با تغییر علایق و نیازهای ارگانیزم تغییر می کند. نیاز و علایقند که محیط را به صورت شکل و زمینه سازمان می دهد. از نظر رفتارفرد، نیاز شکل و هیئت است که رفتار را در ارتباط با محیط سازمان می دهد. در هر لحظه، نیاز مسلط، رفتار فرد را در ارتباط با محیط سازمان می دهد و به محض رفع آن نیاز، نیاز دیگری جایش را می گیرد و سازماندهی مجددی آغاز می شود. از نظر پرز، «خود» یک کارکردارگانیزمی است که در ربط دادن اعمال ارگانیزم با نیازهایش دست به عملی اجرایی و هماهنگ کننده می زند. «خود»، آن اعمالی از کل ارگانیزم را فرا می خواند که برای اراضی فوریترين نیاز او لازم هستند. همین طور، «خود» محیط را بر حسب نیاز ارگانیزم سازمان می دهد. رشد انسان از طریق جذب از محیط به طرق جسمانی و ذهنی رخ می دهد. این یک فرآیند ناخودآگاه نیست. بلکه فرآیندی است آگاهانه، که به وسیله تماس، احساس کردن، هیجان و انگیزش و صورت بندی گشتالتی صورت می گیرد.

### ج) مفهوم اضطراب و بیماری روانی

اضطراب فاصله و شکاف میان حال و آینده است. انسان بدان دلیل مضطرب می شود که وضعیت موجود را رها می کند و درباره آینده و نقشهای احتمالی که ایفا خواهد کرد، به تفکر می پردازد. دلهره و مشغولیت در زمینه فعالیتهای آینده باعث ترس صحنه ای می شود. ترس صحنه ای از توقع و انتظار فرد از اتفاقات بد و ناگوار در رفتار و نقشهای آینده او به وجودمی آید. فرد، با تشخیص اینکه این اضطراب از چه منبعی حاصل می شود، باید به خود آید و در زمان حال زندگی کند. اگر فرد در زمان حال به سر برد، مضطرب نخواهد شد، زیرا هیجان و تحریک به فوریت در فعالیت خود به خودی او جریان می یابد و خلاق و مبدع می شود.

روان درمانی

الف) تعریف

گشتالت درمانی شکلی از درمان است که بر اصول روان‌شناسی ادراک و پدیده شناسی استوار است. بنابر این، گشتالت درمانی بر دنیای نمودی فرد و بر افکار و احساسات او، آن طور که در زمان و مکان بلافصل او تجربه می‌شوند، تمرکز دارد و به تاریخچه توجهی ندارد. از این رو، در این شیوه درمانی به مسائلی نظری اینکه فرد چگونه بدان حالت در آمده است، یا دلیل انجام کارهایش چه بوده است و یا فرداچه خواهد کرد و چه پیش خواهد آمد، توجهی نمی‌شود و مشکلات آگاهی و کل نفس در ارتباط خلاق با محیط مورد تأکید است. معمولاً گشتالت درمانی به تمرکز درمانی نیز معروف است. زیرا هدفش آن است که به فردکمک کند تا به تجریب اش از طریق آگاهیش بیفزاید و به تجربه و تلاشهای ناکام کننده‌ای که این آگاهی را سد و متوقف می‌کنند واقف شود.

### ب) انتظار از روان‌درمانی یا هدف

هدف اصلی گشتالت درمانی کمک به فرد است تا دریابد که نیازی به وابستگی به دیگران ندارد و می‌تواند موجود مستقلی باشد. به عبارت دیگر، گشتالت درمانی موافع و سدها را از سرراه «شدن» فرد بر می‌دارد، تا فرد از حمایت محیطی به حمایت شخصی، که همان بلوغ است، برسد. به عبارت دیگر، هدف گشتالت درمانی کشف زندگی است، تا بدان وسیله فرد رشد کند و به بلوغ شخصی برسد. انسان در جریان رشد یک تعارض و یا یک کشمکش اساسی دارد و آن این است که هر فردی فقط یک هدف ذاتی دارد و آن هدف تحقق بخشیدن به «خود» است، آن طور که هست، و گشتالت درمانی سعی می‌کند فرد آن چیزی بشود که هست.

### ج) فرایند درمان

هیچ گونه بحث منظم و هماهنگی درباره روشها و تکنیکهای کار گشتالت درمانی به طور کامل در هیچ کتابی دیده نمی‌شود. چون نوروز نشانه‌ای از توقف رشد است، جاره آن درمان روانی نیست، بلکه شیوه‌ای از بازگرداندن رشد است. تمام تمرینها و اعمالی که در این شیوه درمانی انجام می‌شود، به منظور تأمین رشد فرد است. کشف نفس یا «خود» هدف است و این از طریق درون نگری و بازآزمایی خویش حاصل نمی‌شود، بلکه از طریق عمل به دست می‌آید. گشتالت درمانی شامل تمرینهایی در زمینه گسترش و توسعه آگاهی فرد از عملکرد «خود»، به مثابه یک ارگانیزم و یا یک فرد است. تماس با محیط از طریق آگاه شدن از احساسات موجود، احساس نیروهای متضاد، توجه و متمرکز کردن حواس بر یک موضوع، تشخیص وجوده تمایز امور و وحدت بخشی به آنها، گسترش آگاهی از «خود» از طریق به خاطر آوردن، بالا بردن احساس بدنی، به تجریب به در آوردن تداوم عواطف، گوش دادن به توصیفهای کلامی و وحدت بخشیدن به آگاهی،

هدایت آگاهی به سمت تماس و تغییر اضطراب به هیجان و انگیزش، تغییر فرایندهای رفتاری نامطلوب از طریق بررسی رفتارهای اشتباه، به حرکت در آوردن عضلات و انجام اعمال بهتر همگی فعالیتهایی است که موجبر شد و توسعه آگاهی می‌شود. فرایند روان درمانی با دو نقطه یا دو وضعیت شروع می‌شود. نقطه اول، که فرایند درمان از آن آغاز می‌شود، علامت و نشانه مرضی است. نقطه دوم، شخص خاصی است که برای درگیرشدن با نشانه مرضی مورد نظر انتخاب شده است و درمانگر نامیده می‌شود. کل فرایند روان درمانی مرکب از سه فرایند جزئی تر است. یکی، خود فرایند درمان است که همان رابطه مراجع و درمانگر است، دیگری، فرایند درون بیمار است که به وسیله علامت و نشانه‌های مرضی نشان داده می‌شود و سومی، فرایند درون درمانگر است که به فرایند مرضی بیمار پاسخ می‌دهد. فرایند درمان یا رابطه مراجع و درمانگر تنها فرایندی است که نمی‌تواند وجود نداشته باشد و بنابراین از اهمیت فوق العاده ای برخوردار است، زیرا کیفیت آن مؤید چیزهایی است که برای هر یک ممکن است اتفاق بیفتد. رابطه درمانی باید یک رابطه توأم با درک و تفاهم و پذیرش و گرمی عاطفی باشد تا به مراجع اجازه دهد که در محیطی امن به بازگو کردن عواطف خود و ایفای نقشهای مناسب بپردازد. علامت و نشانه مرضی همیشه به قسمت دارد که همیشه با هم در تضاد هستند و یکی به منزله قربانی دیگری تلقی می‌شود، که صورت یک فرایند دوقطبی سازی ناهمانگ و متضاد ارائه می‌شود.

بنابر آنچه گفته شد، به نظر می‌رسد که پر ز به تکنیک و اهمیت آن چندان توجهی ندارد. او معتقد است که تکنیک یک وسیله فریبکارانه است که فقط می‌تواند در حالت‌های غایی به کارگرفته شود. به عقیده او تکنیکهای گشتالت درمانی برقرار کردن یک «پیوستار آگاهی» است. ایجاد چنین پیوستاری لازم است و به مراجع اجازه می‌دهد که طبق اصل سالم گشتالت عمل کند، یعنی موقعیتها و امور ناتمام را شناسایی کند و با آن برخورد سازنده داشته باشد. برخلاف فروید، که بیشترین تأکید را بر مقاومت گذاشته است، پرز بیشترین تأکید را بر نگرش مبتنی بر ترس مرضی، اجتناب، و گریز از چیزی می‌گذارد. او سعی می‌کند در برخورد با بیمار بفهمد که او از چه چیزی اجتناب می‌کند، و آنگاه، در مقام یک مددکار، در دوچهت شروع به کار می‌کند. یکی آنکه موقعیتهایی فراهم می‌کند که در آن مراجع می‌تواند حالت‌های نامطبوع خویش را تجربه کند و دیگر آنکه اجتنابهای او را ناکام می‌کند تا اینکه مراجع متمایل بشود که استعدادهای بالقوه خویش را به حرکت در آورد. به اعتقاد پرز، ما در علم از رابطه علت و معلولی خطی عبور کرده ایم و به مرحله تفکر درباره فرایند عمل رسیده ایم. یعنی از «چرا» به «چگونه» انتقال یافته ایم. اگر شما بپرسید «چگونه؟» معنیش آن است که به ساخت توجه کرده ایدو در صدید که بدانید در «حال» چه چیزی در جریان است. یعنی درک عمیقت‌تری از فرایند عمل به دست می‌آورید. بنابر این، درمانگر هرگز نمی‌پرسد «چرا؟» بلکه پرسش خود را با «چگونه» و «چطور» یا «چه» آغاز می‌کند. واژه‌های «چگونه» و

«چطور» تمام آن چیزی است که درمانگر احتیاج دارد، زیرا توجه او را به «حال» و «موقعیت موجود» (زمان و مکان بلافصل) معطوف می‌دارد. این واژه هابه درمانگر و مراجع چشم انداز و جهت گیری خاصی می‌بخشد و نشان می‌دهد که توجه به هویت ساخت و عمل از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. اگر ما ساخت را تغییر دهیم، نقش و وظیفه تغییر می‌کند و اگر نقش و وظیفه را تغییر دهیم، ساخت تغییر می‌کند. واژه «چرا؟» دربهترین صورت خود، به تبیین و توصیف هوشمندانه منتهی می‌شود، ولی هرگز به درک و فهم کاملی منجر نمی‌شود. در گشتالت درمانی واژه‌های «چرا» و «زیرا» واژه‌های پستی هستند. آنها فقط به تفسیر عقلانی و لفاظی‌هایی که در درجه دوم اهمیتد منتهی می‌شوند. واژه «چرا» مارا به پژوهش بی‌پایان در علتها پی در پی می‌کشاند. در واقع واژه‌های «حال» و «چگونه» دو پایه گشتالت درمانی هستند. سؤالاتی از قبیل «اکنون چگونه نشسته‌ای؟»، «اکنون چگونه حرف می‌زنی؟»، «داری با دست راست چه می‌کنی؟»، «اکنون صدایت چگونه است؟» وغیره، تماماً مراجع را وادار خواهد کرد که به جریان عمل و ساخت در حال حاضر توجه کند، کند آن چیزی بشود که هست نه آنکه چیزی آگاهی و توجه خود را به هم پیوند زند، و سعی بشود که نیست ولی آرزو دارد باشد. برای وحدت بخشیدن به توجه و آگاهی مراجع، مداخله‌های مشاور باید بر اساس رفتار فعلی و واقعی او انجام گیرد، مشاور از تعبیر و تفسیر بر حذر باشد و مدام بر بالا بردن و گسترش میزان احساس مسئولیت مراجع در قبال رفتارش تأکید کند. گشتالت درمانی، علاوه بر تأکید بر زمان حال و موقعیت موجود، بر فرایند تمرکز نیز تأکید دارد. یعنی درمانگر سعی می‌کند قطبهای متضاد را با یکدیگر تطبیق دهد، به طوری که دیگرانرژی خود را در تلاش بی‌ثمر با یکدیگر هدر ندهند، و بتوانند با هم ترکیب شوند و اثر مقابل و ثمر بخشی بر هم داشته باشند. هدف تأکید بر تمرکز آن است که کشمکش میان تحریکات و مقاومتها به آگاهی آورده شود. بنابر این، از مراجع خواسته نمی‌شود که به تداعی آزاد بپردازد بلکه خواسته می‌شود که توجه خود را به مقاومتها معطوف دارد. تمرکز مستلزم توجه به شکل و هیئت برجسته است نه به زمینه آن. چون در درمان امور (یا مسائل) ناتمام متجلی می‌شوند و به صورت شکل و هیئت برجسته در می‌آیند، ما مجبور نیستیم که غور و بررسی کنیم، بلکه همه چیز در جریان درمان به طور بارز دیده می‌شود. به همین دلیل است که گشتالت درمانی به «ناخودآگاهی» علاقه‌مند نیست، بلکه به چیزهای واضح یعنی وضع ظاهر علاقه مند است. در فرایند تمرکز مراجع از چیزی آگاه می‌شود که پیامی از موقعیت تمام نشده است، آگاهی از موقعیتهای تمام نشده نیرویی وارد می‌کند و مراجع را به تسلیم آن وامی دارد. اگر چه پر نظر چندان مساعده نسبت به تکنیک ندارد ولی می‌توان تکنیکهای گشتالت درمانی را تا حدودی حول دو محور رفتاری یعنی «قواعد» و «طرحها» تشریح کرد. قواعد سیله مؤثری برای وحدت بخشی به فکر و احساس به مراجع ارائه می‌دهند. قواعد برای کمک به مشاور تدوین شده اند تا با استفاده از آنها مقاومتها را از بین برد و فرایند بلوغ شخصی را تسهیل کند. قواعد معمولاً ارزش شوک دهی قابل

ملاحظه ای دارند و راههای ممانعت مراجع را از به تجربه در آوردن خود و محیط به او نشان می‌دهند. قواعد مورد نظر در گشتالت درمانی به این شرحند: ۱) قاعده «زمان حال»، که در آن رفتار و احساسات مراجع در زمان حال و موقعیت جاری مورد تأکید قرار می‌گیرد و از زمان حال استفاده می‌شود، ۲) قاعده «من و تو»، که در آن سعی می‌شود مراجع به وجود دو قطب فرستنده و گیرنده پیام توجه کند و در تماس و گفتگوی رسا و بی‌واسطه ای قرار گیرد و به جای آنکه درباره فرد دیگری بادرمانگر گفتگو کند، آن فرد را مستقیماً مخاطب قرار دهد، ۳) قاعده زبان «آن» و زبان «من»، که در آن تلاش می‌شود تا مراجع هنگامی که از بدن و اعمال و رفتار خود سخن می‌گوید از به کار بردن ضمیر سوم شخص بپرهیزد و به جای آن ضمیر «من» را به کار بند و مسئولیتهای مترتب بر آن را به عهده بگیرد و نیز، بیشتر به کارکرد اسامی توجه کنند تا به نام آنها، اغلب در گفتار شیوه امری را به کار برد و آن را مستقیمترین وسیله گفتگو بداند. این قاعده با مفهوم مسئولیت و درگیری سروکار دارد، ۴) قاعده «استفاده از پیوستار آگاهی»، که در آن مراجع ذهن خود را به جای آنکه به «چرا» معطوف دارد، به استفاده از «چه» و «چگونه» معطوف می‌دارد و دقیقاً به احساسات خود می‌پردازد، ۵) قاعده «منوعیت شایعات بی اساس و بدگویی»، که موجب بالا بردن سطح احساسات و جلوگیری از اجتناب می‌شود. در این قاعده مراجع وادار می‌شود تا به جای آنکه درباره فردی که در جلسه حاضر است اظهاراتی بکند، او را مستقیماً مخاطب قرار دهد و ۶) قاعده «تبديل سوالات به اظهارنظر»؛ در اینجا اگر مراجع سؤالی مطرح کند، مشاور یا درمانگر از او می‌خواهد تا سؤال خود را به صورت یک اظهار نظر ارائه دهد، زیرا سؤال برای مقاصد زیادی و از آن جمله برای امتناع مراجع از کشف حالت کودکانه و حمایت محیطی به کار گرفته می‌شود.

### نمونه بالینی

برای نشان دادن نحوه کارپرزا افرادی که به او مراجعه می‌کنند، اینک به یک نمونه بالینی می‌پردازیم که درباره رؤیای فردی به نام مارک است، تا دانشجویان عزیز چگونگی تعامل درمانگر و مراجع را بهتر درک کنند. این مورد عیناً از کتاب گشتالت درمانی، کلمه به کلمه نقل می‌شود:

مارک: احساس می‌کنم شما منتظرید که من شروع بکنم. حس می‌کنم که ما هر دو اینجا نشسته ایم و منتظریم که چیزی اتفاق بیفتد.

پرز: بنابراین، حالت انتظار را چگونه تجربه می‌کنید؟ این پدیده موسوم به انتظار چیست؟ به هنگامی که منتظرید، در درونتان چه می‌گذرد؟

مارک: موقعی که منتظرم، شروع می کنم به تفکر درباره، اه... هر چیزی که ممکن است شما بگویید یا انجام دهید، تا بفهمم که چگونه باید متعاقب آن عمل کنم.

پرز: چگونه فکر می کنید؟... یا به اصطلاح من چگونه تمرین و تکرار می کنید؟

مارک: خوب، سعی می کنم آنچه را که شما ممکن است بگویید تصور کنم... سعی می کنم دقیقاً پاسخ صحیح را انتخاب کنم... واژه ها و عبارات مختلف را می آزمایم و... آنها را مد نظر می گیرم تا ببینم چطورند.

پرز: خوب، می بینید که این نمونه جالبی از عمل غیر ارادی است. شما با مجبور کردن خود به تمرین و تکرار، بررسی و یا به گفتن آن چیزهایی که صحیح خواهد بود و غیره، خود را از احساس طیب خاطر محروم می کنید. بنابر این، تمام امکان عملکرد ناشی از طیب خاطر را از بین می برد.

مارک: این رویا... فقط جزء بسیار کوچکی است. من، به عنوان سرگرمی و کار فرعی، اشعار و سرودهایی می سرایم و با خواننده خاصی که قصد داشت یکی از سرودهای مرا ضبط کند به توافق رسیدیم و از زمان این توافق، که در حدود یک سال پیش بود، از او خبری نداشتم، و در رویا...

پرز: این رویاست؟

مارک: نه. در رویا...

پرز: اوه. شما امور پیوسته و متداعی را مطرح می کنید.

مارک: خوب، فقط مقدمه کوچکی بر رویا بود. رویا خودش...

پرز: نظرتان درباره نیازتان به مطرح کردن مقدماتی بر اعمال و گفتار خود چیست؟

مارک: به خاطر افراد اینجا، به طوری که آنها... حس زدم که ممکن است آنها دوست داشته باشند سوابقی از رویا را بدانند.

پرز: آهاه.

مارک: رویا خودش... در خود رویا، او داشت با من صحبت می کرد و گفت: «خوب، می دانید که ما در زمینه قرار و مدار و ترتیب کار دچار مشکل بزرگی بودیم.»

پرز: همینجا، می توانم از همین تکه کوچک استفاده کنم. آیا می توانید نقش او را، که دارد باشما صحبت میکند. بازی کنید؟

مارک: (در حالی که نقش بازی می کند و با حالت تسکین دهنده می گوید) خوب، ما در زمینه قرار و مدار و ترتیب کار دچار مشکل بودیم.

پرز: حالا صندلیها را عوض کنید. در این صورت چه جواب می دهید؟

مارک: باید پاسخی جعل کنم، من در رویا پاسخی برای او نداشتم.

مارک: من یک رز قرمز هستم، مثل یک توله سگ هستم، و مثل هر چیز دیگری که زنده هست زنده ام، نیاز دارم که باشم... به هنگامی که رشد می کنم، نیاز به پرورش و مراقبت دارم... و اگر شما این را می دانید، و اگر من به شما تعلق دارم، آنگاه وظیفه شماست که از من مراقبت کنید، و اگر نکنید، آنچه که بعد از دستتان بر خواهد آمد. این خواهد بود که رز قرمز دیگری، و یا رز سفیدی را، بر گورم نثار کنید.

پرز: مجدداً از شما می خواهم که نقشها را عوض کنید. حالا آن شخص باشید که آنچه را مارک از او می خواهد دقیقاً انجام می دهد. نقش این شخص را به عهده بگیرید، و از مارک مراقبت به عمل آورید.

پرز: چه چیزی را تجربه می کنید؟

مارک: من مراقبت می کنم... از این. در ارتباط با این دارم وظیفه ام را انجام می دهم.

پرز: حالا نقش را عوض کنید، مجدداً آن گل رز باشید.

مارک: احساس خوبی است. من هیچ آگاهی از چیز خاصی ندارم. جور غیرمنتظره ای از من مراقبت به عمل می آید.

پرز: بسیار خوب، می خواهم در اینجا خاتمه دهم. به اعتقاد من، هنوز کار زیادی باقی مانده که باید انجام شود. مارک هنوز نیاز ندارد... اجازه بدھید نظر مختصراً درباره مارک به شما بدهم، چرا که به نحو بسیار خوبی در اینجا بر ملا شد. همان طوری که قبل گفت، رشد یا بلوغ، عدول از حمایت محیطی به حمایت شخصی است. کودک انسان نیاز دارد که محیط از او مراقبت کند، ولی هر چه بیشتر رشد می کنید، بیشتر می آموزید که روی پاهای خود باشید، وسائل زندگی خودتان را فراهم آورید، و غیره. اینک در اینجا به وضوح معلوم شد که مارک هنوز نیاز به افرادی دارد که از او مراقبت کنند. او برای سرودهایش و برای تغذیه اش به حمایت محیطی نیاز دارد. بنابر این، او هنوز شخصیت بالغی نشده و کمبودهایی دارد. ولی این کسری و کمبود در کجاست؟ در آن چیزی است که ما آن را تصور یا فرافکنی می نامیم، یعنی هنوز در دنیای بیرون است. اما توجه کردید که او از رز مراقبت می کرد، مراقبتش مراقبتی بود بسیار محبت آمیز، مارک سعی کرد با گفتن این مطلب که او مراقبت را از سر وظیفه انجام می دهد، آن را مسخره کند، ولی من در حرکاتش چیزی بسیار حساستر و محبت آمیزتر یافتم، چیزی که بسیار مورد بحث است. این چیزی بود که من در اینجا دیدم.